

LA EDUCACIÓN PARTICIPATIVA Y EL ESPACIO EDUCACIONAL: DOS ESTUDIOS DE CASO COMPARADOS

Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva (PhD. Universidade Federal do Ceará)
Itsaso Madariaga López (Universidad del País Vasco, UPV-EHU)

Resumen

El artículo tiene como objetivo cuestionar aspectos participativos, didácticos y espaciales por medio de un análisis comparativo entre dos estudios de caso, ambos llevados a cabo entre el año 2015 y 2016. Uno realizado en Brasil en la asignatura Proyecto 4, del curso de Diseño del Departamento de Arquitectura y Urbanismo de la Universidade Federal do Ceará y el otro en España, dentro del programa Elkartoki, proyecto experimental desarrollado en la Ikastola San Nikolas de Getxo por diferentes agentes. En el primero, la programación de la asignatura se hace conjuntamente, con valores de igualdad, entre profesores y alumnos con el objetivo común de relacionar diseño y espacio público a partir de tres temas: sistemas, dinámica y complejidad. Las relaciones entre educación, participación y espacio no es predecible y es definida al largo del proceso en cuatro etapas: 1) metaproyecto; 2) proyecto; 3) realización; 4) reflexión. En el segundo, son los profesionales relacionados a la arquitectura y diseño los que proponen repensar el espacio pedagógico, a través de un programa participativo donde los alumnos, como principales usuarios, se apropian del patio de la escuela en tres etapas: 1) entender el espacio; 2) imaginar el espacio; 3) transformar el espacio. En el primero la ciudad se convierte en la escuela, cuando los alumnos deciden en el desarrollo de la asignatura intervenir en la plaza cerca de la universidad. En el segundo, el sentido de espacio público viene a la escuela, cuando el patio gana el significado práctico de lo que pertenece a todos, incluso para transformarlo. En común, los dos estudios de caso se apropian del espacio como lenguaje, herramienta educativa, objeto de estudio, laboratorio, ambiente de aprendizaje y transformación, con énfasis en el proceso, que es donde el aprendizaje se da de forma dinámica, creativa y participativa.

Palabras clave: Espacios educativos; metodologías participativas; prácticas pedagógicas; procesos creativos.